الفهـــــــرس

مقدمة..... 1

الفصل الأول:
البنية العاطفية للبخل ومستوياتها

تمهيـ ـ ـد..... 7

المبحث الأول: التمظهر الدلالي المعجمي لكلمة البخل..... 9

1-ماهية البخل..... 10

2-المترادفات..... 14

3-المتضادات..... 16

المبحث الثاني: مهيئات وحالات البخل..... 25

1-الشروط القبلية للدلالة البخل..... 26

2-حالات البخل..... *31*

2-1-تشكل عاطفة البخيل الجامع..... 36

2-2-تنامي عاطفة البخيل المانع..... 51

2-3-تجلي عاطفة البخيل الشره الطامع..... 62

المبحث الثالث: البنية الصيغية والكفاءة العاطفية..... 81

1-الكفاءة العاطفية للبخلاء..... 82

2-الكفاءات الصيغية..... 88

الفصل الثاني:
البنية الحجاجية في رسائل البخلاء وآلياتها

المبحث الأول: دور الحجاج في تغليب البخل..... *93*

1-بنية الخطاب الحجاجي..... 96

1-1-استدعاء الأحاسيس..... 97
1-2-الدعوة إلى الدليل..... 105
1-3-الروابط الحجاجية ودروها الاقناعي..... 118
المبحث الثاني: الخطاب المناظري في تغليب الكرم..... 123
1-الوضعية التخاطبية..... 124
1-1-المحاورة القريبة..... 127
1-2-المحاورة البعيدة..... 137
1-3-الوسائل البلاغية ودروها الحجاجي..... 143
المبحث الثالث: أساليب التوجيه لفعل الاقناع..... 148
1-آلية الاعتراض..... 149
2-الوسائل البلاغية في الإستراتيجية التوجيهية..... 159
خاتمة..... 169
قائمة المصادر والمراجع..... 174